

Informationsveranstaltung zur Grenzabschottung der EU am Beispiel von Melilla

Donnerstag, 02. Februar 2017, 19:00 Uhr
Haus der Demokratie, Greifswalder Str. 4, 10405 Berlin

Am kommenden 6. Februar jährt sich zum dritten Mal der Tod von fünfzehn Menschen, die schwimmend die spanische Enklave Ceuta und somit die EU erreichen wollten. Damals schoss die spanische Grenzpolizei mit Gummigeschossen und Tränengas auf die Schwimmenden und zeigte so auf besonders brutale Weise die menschenverachtende Gewalt des europäischen Grenzregimes.

Abou Bakar Sidibe, Protagonist und Co-Autor des Films „Les Sauteurs – Those Who Jump“, hat monatelang in den Bergen vor der zweiten spanischen Enklave Melilla gelebt, bevor ihm die Flucht nach Spanien und weiter nach Deutschland gelang.

Kai Brokopf hat 2015 und 2016 in Melilla gelebt und berichtet von seinen Erfahrungen in Bezug auf die Funktion als Außenposten der Festung Europa. Dabei werden diese in einen weiteren Kontext eingebettet, ohne die Situation in der kleinen Mittelmeerstadt – und was es bedeutet, dort zu leben – aus dem Fokus zu verlieren.

Eine Veranstaltung des Bildungswerk Berlin in Kooperation mit *borderline-europe* e.V. und Alarmphone Berlin

Realisiert mit Mitteln der Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin

Kontakt *borderline-europe*:
Tel.: +49 176 4202 7655
E-Mail: hg@borderline-europe.de



Kofinanziert durch das
Programm „Europa für
Bürgerinnen und
Bürger“ der
Europäischen Union

Information Event concerning the closing of EU borders by the example of Melilla

Thursday, February 2nd, 19h / 7 p.m.

Haus der Demokratie, Greifswalder Str. 4, 10405 Berlin

This coming February 6 marks the third anniversary of the death of fifteen people, who tried to reach the European Union by swimming to the Spanish enclave Ceuta. At that time, border police confronted the swimmers with tear gas and shot at them with rubber bullets, thus showing the brutality and inhumane violence of the European border regime.

Abou Bakar Sidibe, protagonist and co-author of the film “Les Sauteurs - Those who Jump”, spent months living in the mountains by the second Spanish enclave Melilla before he was successful at fleeing to Spain in order to reach Germany.

Kai Brokopf lived in Melilla in the years between 2015 and 2016 and is reporting about his experiences concerning the function of Melilla as an outpost of the fortress Europe. This will be put into a broader context, without losing the focus on the situation in this small Mediterranean city and what it means to live there.

An event initiated by Bildungswerk Berlin in cooperation with borderline-europe e.V. and Alarmphone Berlin

Funded by Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin

Contact borderline-europe:

Tel.: +49 176 4202 7655

E-Mail: hg@borderline-europe.de



Kofinanziert durch das
Programm „Europa für
Bürgerinnen und
Bürger“ der
Europäischen Union